

Posel na Sejm RP

Bydgoszcz, 05.06.2023 r.

Łukasz Schreiber

Radny Rady Miasta Bydgoszczy

Jarosław Wenderlich

ul. Wełniany Rynek 11/7

85-036 Bydgoszcz

URZĄD MIASTA BYDGOSZCZY	
Rada Miasta Bydgoszczy	
wpływ dnia	06.06.2023
nr wpływu	4902
ilość załączników sztuk	1

Szanowny Pan

Rafał Bruski

Prezydent Miasta Bydgoszczy

Szanowny Panie Prezydencie,

w nawiązaniu do interpelacji radnego z dnia 4 września 2022 roku, dotyczącej „utworzenia Muzeum Narodowego w Bydgoszczy” oraz pisma Pana Premiera, Profesora Piotra Glińskiego z dnia 5 maja 2023 roku, o sygnaturze DDK-WSR.050.11.2023.AM, będącego odpowiedzią na petycję skierowaną 10 marca bieżącego roku uprzejmie prosimy o formalne nadanie biegu sprawie dotyczącej podniesienia Muzeum Okręgowego w Bydgoszczy do rangi Muzeum Narodowego lub podjęcia innej formy współpracy.

Ranga oraz znaczenie Muzeum Okręgowego im. Leona Wyczółkowskiego w Bydgoszczy jest wyraźnie zauważane na szczeblu ministerialnym, co daje szansę na dalszy rozwój. Możliwości tę podnosiłaby z pewnością bliska współpraca z instytucjami państwowymi, w tym Ministerstwem Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Do tego wymagane jest jednak formalne nadanie biegu sprawie, o co jak powyżej wnosimy.

Z poważaniem,

Łukasz Schreiber
Jarosław Wenderlich

Załączniki:

1. kopia petycji z dnia 10.03.2023 r., skierowanej przez Przewodniczącego Klubu Radnych PiS,
2. pismo Wiceprezesa Rady Ministrów, Pana Profesora Piotra Glińskiego o sygnaturze DDK-WSR.050.11.2023.AM.

Do wiadomości:

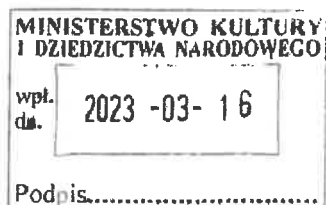
1. Pan Profesor Piotr Gliński – Wiceprezes Rady Ministrów, Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Bydgoszcz, 10.03.2022 r.

Przewodniczący Klubu Radnych PiS

Radny Rady Miasta Bydgoszczy

Jarosław Wenderlich



Szanowny Pan

Profesor Piotr Gliński

Wiceprezes Rady Ministrów

Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Petycja

Szanowny Panie Premierze!

Na podstawie art. 2 ust. 3 ustawy z dnia 11 lipca 2014 r. o petycjach składam poniższą petycję z postulatem dotyczącym współprowadzenia Muzeum w Bydgoszczy i przekształcenia go w Muzeum Narodowe. Znakomita większość miast wojewódzkich w naszym kraju posiada już placówki w randze Muzeum Narodowego. Województwo Kujawsko-Pomorskie jest w tej kwestii wyjątkiem. Jestem przekonany, że obecny stan rzeczy wymaga zmiany, a bogata historia Kujaw i ziem przyległych jest ku temu najlepszym argumentem. W moim przekonaniu najlepszą lokalizacją dla takiej placówki byłaby Bydgoszcz – największe miasto województwa. Można tego dokonać poprzez na przykład współprowadzenie Muzeum Okręgowego i przemianowanie go w Muzeum Narodowe. Słynie ono z licznej kolekcji obrazów wybitnego malarza Leona Wyczółkowskiego, który co warto podkreślić patronuje wspomnianej instytucji. Ponadto instytucja ta słynie z bogatych zbiorów kultury sakralnej czy zabytków związanych z dziejami farmacji. Co warto wspomnieć, bardzo ważną część placówki stanowi tak zwane Exploseum, czyli pozostałości dawnej niemieckiej fabryki zbrojeniowej.

Powyższe przykłady pokazują, że jest to bardzo dobra baza, na której można stworzyć placówkę współprowadzoną przez MKiDN, a zajmującą się w szczególności gromadzeniem zbiorów związanych z historią regionu. Mając na uwadze powyższe, uprzejmie proszę o podjęcie prac nad współprowadzeniem Muzeum w Bydgoszczy i przekształceniem go w Muzeum Narodowe.

Równocześnie wyrażam zgodę o której mowa w art.4 ust.3 ustawy o petycjach na ujawnienie na stronie internetowej podmiotu rozpatrującego petycję lub urzędu go obsługującego danych osobowych podmiotu wnoszącego petycję.

*Z wyrazami szacunku
Jarosław Wenderlich*



Wiceprezes Rady Ministrów Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego

prof. dr hab. Piotr Gliński

DDK-WSR.050.11.2023.AM
Warszawa, 05 maja 2023 r.

Pan
Jarosław Wenderlich
Przewodniczący Klubu Radnych PiS
Radny Rady Miasta Bydgoszczy

Szanowny Panie Przewodniczący,

w odpowiedzi na petycję z dnia 10 marca 2023 r. dotyczącą przekształcenia samorządowego Muzeum Okręgowego im. Leona Wyczółkowskiego w Bydgoszczy, w instytucję prowadzoną jako wspólna, a następnie państwową - Muzeum Narodowe w Bydgoszczy, podzielam Pana zdanie, co do rangi i znaczenia kolekcji Muzeum Okręgowego im. Leona Wyczółkowskiego w Bydgoszczy. Dzięki rewitalizacji Wyspy Młyńskiej i zaadoptowaniu na potrzeby Muzeum pięciu zabytkowych budynków, instytucja stała się jedną z najbardziej rozpoznawalnych w kraju.

Pragnę jednak wskazać, że to organizator Muzeum, w tym przypadku Miasto Bydgoszcz, powinien zwrócić się do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w celu podjęcia rozmów o ewentualnej współpracy.

W tym miejscu zaznaczę, że na ten moment resort kultury w całym kraju prowadzi lub współprowadzi 52 instytucje muzealne. Wszystkie te projekty wymagają nie tylko zaangażowania odpowiednich środków finansowych, ale przede wszystkim koordynacji działań ze strony Ministerstwa. Kolejne więc współprowadzenia instytucji muzealnych uzależniam od zwiększenia budżetu MKiDN na zatrudnienie pracowników mogących je obsłużyć.

Co do możliwości wsparcia finansowego działalności statutowej Muzeum Okręgowego im. Leona Wyczółkowskiego w Bydgoszczy, w ramach programów dotacyjnych Ministra, został Pan poinformowany w odpowiedzi na interwencję poselską z dnia 17 grudnia ub.r.

W tym miejscu podkreślę, że od 2016 r. Muzeum Okręgowie im. Leona Wyczółkowskiego w Bydgoszczy otrzymało subwencje w wysokości 17 723 368,98 zł, w tym w ramach Funduszu Promocji Kultury 588 702,43 zł, w ramach programu własnego Narodowego Instytutu Muzealnictwa i Ochrony Zbiorów pt. „Rozbudowa Zbiorów Muzealnych” 52 501,44 zł, oraz w ramach realizacji projektu POiŚ pt. „Remont konserwatorski i rozbudowa obiektu Muzeum Okręgowego im. Leona Wyczółkowskiego w Bydgoszczy, ul Gdańska 4” 17 082 165,11 zł.

Z poważaniem

Piotr Gliński

Potwierdzam zgodność kopii z dokumentem elektronicznym:

Identyfikator dokumentu	1465492.5793364.5783426
Nazwa dokumentu	MKIDN do p. J. Wenderlicha ws petycji.pdf
Tytuł dokumentu	MKIDN do p. J. Wenderlicha ws petycji
Sygnatura dokumentu	DDK-WSR.050.11.2023
Data dokumentu	2023-05-05 16:14:51
Skrót dokumentu	8248C3305BF2C984C9C2449EECF86BC4D02BD7 17
Wersja dokumentu	1.8
Data podpisu	2023-05-05
Podpisane przez	Piotr Tadeusz Gliński Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego
Rodzaj certyfikatu	Certyfikat kwalifikowany podpisu elektronicznego
	EZD 3.112.1.1.
Data wydruku:	2023-05-08 12:40:48
Autor wydruku:	Maniakowska Anna



PREZYDENT BYDGOSZCZY

Rafał BRUSKI

Bydgoszcz, dnia 16 czerwca 2023 r.

RM.0003.463.2023

Szanowni Panowie
Łukasz Schreiber
Poseł na Sejm RP
Jarosław Wenderlich
Radny Rady Miasta Bydgoszczy

W odpowiedzi na interpelację Pana Posła oraz Pana Radnego z dnia 5 czerwca bieżącego roku dotyczącą formalnego nadania biegu sprawie podniesienia Muzeum Okręgowego im. Leona Wyczółkowskiego w Bydgoszczy do rangi Muzeum Narodowego lub podjęcia innej formy współpracy z Ministerstwem Kultury i Dziedzictwa Narodowego, uprzejmie odpowiadam co następuje:

Mając na względzie znaczenie zbiorów i działalności bydgoskiego Muzeum na rzecz upowszechniania i ochrony dóbr kultury, już w 2021 roku zwróciłem się do dyrektora instytucji, Pana dr. Wacława Kuczmy, by podjął wstępne rozmowy w Ministerstwie Kultury i Dziedzictwa Narodowego przygotowujące instytucję do zmiany statusu swojej działalności. W kolejnym etapie planowane było włączenie się władz Miasta w ten proces.

W styczniu 2022 roku dyrektor Muzeum podczas obchodów inauguracyjnych rok Europejskiej Stolicy Kultury w Kownie, odbył osobistą rozmowę z prof. dr. hab. Piotrem Glińskim Wiceprezesem Rady Ministrów Ministrem Kultury i Dziedzictwa Narodowego, podczas której, zgodnie z deklaracją Pana dr. Wacława Kuczmy, padła propozycja organizacji spotkania w przedmiotowej sprawie. Niestety, z nieznanymi mi przyczyn, ostatecznie do tego spotkania nie doszło.

W kwietniu bieżącego roku dyrektor Muzeum wystosował pismo do prof. dr. hab. Piotra Glińskiego Wiceprezesa Rady Ministrów Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z prośbą o spotkanie w sprawie zmiany statusu naszego Muzeum oraz rozwoju jego działalności.

W odpowiedzi, zgodnie z pismem z dnia 18 maja bieżącego roku, Pan Wicepremier przychylnie odniósł się do tej inicjatywy, jednak jej realizację uzależnił od zwiększenia budżetu Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego o odpowiednie środki finansowe, zarówno na utrzymanie Instytucji, jak i na zatrudnienie pracowników Ministerstwa prowadzących działania koordynacyjne ze strony resortu.

Mimo to, zgodnie ze swoją intencją zamierzam kontynuować działania zapoczątkowane w 2021 roku. Miasto Bydgoszcz będzie zabiegało o zmianę statusu Muzeum Okręgowego i podejmie stosowne kroki formalne na rzecz podniesienia rangi tej niezwykle zasłużonej dla polskiej kultury instytucji.

*z powołaniem
Rafał Bruski*