

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach lub w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np. "pobieranie*/niepobieranie*" oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź i pozostawić prawidłową. Przykład: "pobieranie*/niepobieranie*".

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

| | |
|---|---|
| 1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta | Miasto Bydgoszcz |
| 2. Rodzaj zadania publicznego¹⁾ | 3) działalność charytatywna 7) działalność na rzecz osób niepełnosprawnych 10) działalność na rzecz osób w wieku emerytalnym 13) działalność wspomagająca rozwój wspólnot i społeczności lokalnych 16) kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego |

II. Dane oferenta(-tów)

| | |
|--|--|
| 1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu | |
| Nazwa: FUNDACJA " SENSORIUM" , Forma prawna: FUNDACJA, Fundacja "SENSORIUM": 0000833431 , Kod pocztowy: 85-235 , Poczta: Bydgoszcz , Miejscowość: Bydgoszcz , Ulica: Śląska , Numer posesji: 24 , Numer lokalu: 5 , Województwo: kujawsko-pomorskie , Powiat: Bydgoszcz , Gmina: m. Bydgoszcz , Strona www: www.fundacjasensorium.pl , Adres e-mail: poczta@fundacjasensorium.pl , Numer telefonu: 501193507 , | |
| Adres do korespondencji jest taki sam jak adres oferenta | |
| 2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej) | Monika Owieśna Adres e-mail: poczta@niebieskakredka.pl Telefon: 501720313 |

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

| | |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| 1. Tytuł zadania publicznego | "Rysunek - model i martwa natura" |
|-------------------------------------|-----------------------------------|

| | | | | |
|--|------------------|------------|------------------|------------|
| 2. Termin realizacji zadania²⁾ | Data rozpoczęcia | 01.11.2024 | Data zakończenia | 21.12.2024 |
|--|------------------|------------|------------------|------------|

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

Opis zadania

Jesienno- zimowy czas nastraja refleksyjnie ale też może inspirować twórczo. Projekt: "Rysunek - model i martwa natura" skierowany jest do mieszkańców miasta Bydgoszczy w różnym wieku, na różnym poziomie funkcjonowania . Na wydarzenie obowiązuje wstęp wolny. Celem projektu jest umożliwienie uczestnikom zapoznania się z techniką rysunku w tym praktyczne doświadczenie rysowania postaci z wykorzystaniem żywego modelu lub "martwej natury". To także możliwość spędzenia kreatywnego, nieschematycznego czasu osobom lub rodzinom, których np. nie stać na zajęcia z zakresu sztuki w tym rysunku albo w ogóle nie mieli możliwości skorzystania z zajęć z artystą/tką plastykiem. Dodatkowym elementem będzie możliwość przeprowadzenia konsultacji psychologicznej w zakresie wsparcia własnego zdrowia psychicznego lub swoich najbliższych. Działanie przez sztukę ma oddziaływanie terapeutyczne. To jedna z niedyrektywnych form wsparcia terapeutycznego pozwalająca na redukcję napięcia emocjonalnego i stresu. Psycholog wraz z artystą plastykiem i arteterapeutą rozpoczną spotkanie z uczestnikami m.in. od zaprezentowania terapeutycznych aspektów działania przez sztukę, rysunku i tego konkretnego wydarzenia. Warsztat z uczestnikami potrwa 3 h .

Projekt będzie realizowany w Bydgoskim Centrum Organizacji Pozarządowych i Wolontariatu, ul. Gdańska 5 w Bydgoszczy.

Planowana liczba uczestników: to około 10-30 osób.

Projekt poprowadzi artysta plastyk i arteterapeuta posiadający doświadczenie w pracy z osobami wymagającymi wsparcia, w tym starszymi i z niepełnosprawnościami. Obecny będzie również psycholog posiadający doświadczenie, który wesprze uczestników projektu oraz udzieli konsultacji dotyczących terapeutycznych aspektów sztuki, indywidualnych możliwości uczestników i gotowości do podejmowania nowych działań i wyzwań.

W projekcie zostaną wykorzystane: obecność modelu, "martwa natura" z użyciem owoców i warzyw oraz materiały plastyczne z których skorzystają uczestnicy. Dla zapewnienia wrażeń zmysłowych oraz poczucia sprawstwa i sukcesu u uczestników wydarzenia pragniemy zapewnić produkty dobrej jakości, o odpowiednim kolorze, fakturze, ilości i różnej wielkości. Odpowiedni papier o odpowiedniej gramaturze wyprodukowany z najwyższej jakości celulozy pozbawionej ligniny. Bezkwasowe, klejone w masie i na powierzchni arkusze nie żółkną z czasem i są odporne na wielokrotne poprawki. Polecany zarówno do technik suchych jak i mokrych: grafit, węgiel, sepia, sangwina, pastel, tusz, gwasz, grafit wodorozmywalny. Do takich papierów należą marki np. Clairefontaine, Fabriano itp. Planujemy też zakup papieru nieco gorszej jakości, by dać uczestnikom możliwość robienia szkiców wstępnych. Rysunek to nie tylko ołówki i papier. Rysunek to także rodzaj podróży dzięki zastosowaniu różnych "narzędzi" np. sepii czy sangwiny itd. Sangwiną rysował Leonardo Da Vinci. Sepia natomiast uzyskiwana jest z tlenku żelaza i przy rysowaniu daje intensywną, mocą kreskę. Rysunek można wykonać też np. węglem. Węgiel rysunkowy to mieszanina rozdrobnionego węgla naturalnego z dodatkiem iłu i środka wiążącego. Łatwo się rozmazuje co jest plusem przy rysowaniu. Po skończeniu prace wykonane węglem zabezpiecza się za pomocą fiksatywy. Bywa też łączony z kredą i pastelami, co nadaje pracom niezwykły charakter. Dla odważnych proponujemy pracę z "modelem" a dla tych co nie czują się jeszcze na siłach proponujemy wykonanie "martwej natury". W tym celu planujemy zakup kwiatów, owoców i warzyw do ułożenia odpowiedniej kompozycji czyli martwej natury. Bogatej, obfitej, różnorodnej -

zachęcającej do rysowania. Można będzie wykonać też i kilka prac jeśli będą takie chęci. Po wykonaniu pracy uczestnicy będą mogli zabrać swoje dzieła do domu. Chcemy budować dobre doświadczenia oraz nadać im znaczenie właśnie tworząc odpowiednią przestrzeń.

Miejsce realizacji

Bydgoskie Centrum Organizacji Pozarządowych i Wolontariatu ul. Gdańska 5 w Bydgoszcy

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

| Nazwa rezultatu | Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa) | Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika |
|---|---|---|
| zorganizowanie 3 godzinnego warsztatu plastycznego o oddziaływaniu terapeutycznym | około 15 uczestników wzięło udział w 3 godzinnych warsztatach plastycznych o oddziaływaniu terapeutycznym | lista obecności |
| udzielenie wsparcia psychologicznego uczestnikom wydarzenia | około 15 uczestników skorzystało ze wsparcia psychologicznego | lista obecności |

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystywane w realizacji zadania.

Charakterystyka oferenta

Fundacja "SENSORIUM" została zarejestrowana 09.03.2020 roku. Przez ten czas przeprowadziliśmy 11 projektów grantowych i na chwilę obecną toczą się kolejne dwa projekty. Celami działania Fundacji są m.in.: upowszechnianie i ochrona wolności i praw człowieka oraz swobód obywatelskich, działalność na rzecz integracji europejskiej oraz rozwijania kontaktów i współpracy między społecznościami; niesienie pomocy społecznej, wobec osób z niepełnosprawnościami, starszymi, zagrożonymi wykluczeniem społecznym z uwagi na uzależnienia i zaburzenia psychiczne w tym pomocy dzieciom i młodzieży pochodzącej z rodzin w trudnej sytuacji życiowej lub materialnej oraz wyrównywania szans tych rodzin i osób; świadczenie pomocy społecznej na rzecz osób samotnie wychowujących dzieci; konsolidowanie środowisk lokalnych i działań na rzecz dobra wspólnego. Działania Fundacji skupiają się na pomocy osobom, rodzinom zagrożonym ubóstwem lub wykluczeniem społecznym - na intensywnym wsparciu, między innymi osób z autyzmem i jego spektrum. Analizując działalność Fundacji wskazujemy iż zdecydowanie większość działań Fundacji skierowana była do osób z niepełnosprawnościami w tym ze spektrum autyzmu oraz ich rodzin - w tym się wyspecjalizowaliśmy.

Prezesem Fundacji i jednocześnie Fundatorem jest Aurelia Grzmot-Bilska, która od ponad 20 lat

zajmuje się zawodowo: diagnozą, terapią osób z autyzmem i jego spektrum oraz wsparciem ich rodzin. Fundator i jednocześnie prezes Fundacji działa na rzecz osób z niepełnosprawnościami od ponad 20 lat jako pedagog i terapeuta, a także społecznik. Pracowała m.in. w Poradni Psychologiczno- Pedagogicznej nr 1 w Bydgoszczy jako pedagog oraz była współtworzyła w latach 2013-2019 Krajowe Towarzystwo Autyzmu Oddział w Bydgoszczy. Pod egidą KTA Oddział w Bydgoszczy założyła i prowadziła jako wicedyrektor dwie placówki oświatowe: Pierwsze Niepubliczne Przedszkole Terapeutyczne dla Dzieci z Autyzmem Towarzystwa Autyzmu Oddział w Bydgoszczy oraz Niepubliczną Szkołę Podstawową dla Dzieci z Zaburzeniami Rozwojowymi. Angażując się w realizację tego projektu ważne jest przede wszystkim zapewnienie osobom z autyzmem w różnym wieku i na różnym poziomie funkcjonowania, zorganizowanych, atrakcyjnych a przede wszystkim rozwijających i cyklicznych zajęć. Większość osób z autyzmem, zwłaszcza nisko funkcjonujące posiada ograniczone możliwości spędzania czasu wolnego. Trudne zachowania, agresja, autoagresja powodują, że są one skazane na przebywanie w miejscu zamieszkania. Współpracujemy z wykwalifikowaną kadrą terapeutyczną, posiadającą często wieloletnie doświadczenie w pracy z osobami wysoko i nisko funkcjonującymi z autyzmem i jego spektrum. Zrealizowaliśmy m.in.:

1. „Wakacje ze zmysłami” w ramach „Inicjuj z FiO 2.0”
2. „Co już wiem o autyzmie?” w ramach „Inicjuj z FiO 3.0”
3. „Jestem ważny – ważny w grupie” w roku 2020 r. finansowany przez Fundację PGNiG im. Ignacego Łukasiewicza
4. „Jestem ważny – ważny w grupie- potrafię” w 2021 r. finansowany przez Fundację PGNiG
5. Projekt " LUSTRO " dzięki Lokalnej Grupie Działania Dwie Rzeki
6. Projekt " LUSTRO 2" dzięki Lokalnej Grupie Działania Dwie Rzeki
7. "Nic straszego!" dzięki Urzędowi Marszałkowskiemu Województwa Kujawsko- Pomorskiego
8. "Nic straszego!!" dzięki Urzędowi Marszałkowskiemu Województwa Kujawsko- Pomorskiego
9. Fundacja realizowała również w 2020 roku dla dzieci z Bydgoszczy ze spektrum autyzmu projekt oświatowy w ramach Międzynarodowego Dnia Osób Niepełnosprawnych.
10. Przeprowadziliśmy dwa projekty na Integracyjną Świetlicę Terapeutyczną w ramach Bydgoskiego Budżetu Obywatelskiego na 2020 r. oraz na 2022 r. w ramach Bydgoskiego Budżetu Obywatelskiego.

Realizujemy działania podejmujące tematy uznawane za trudne lub kontrowersyjne - stąd m.in. cykl "Poza schematem" , którego gościem był m.in. Marek Szwedowski mówiący o doświadczeniach po śmierci klinicznej i wspierania osób po stracie bliskich.

Doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie

Posiadamy doświadczenia w realizowaniu podobnych wydarzeń. Nabyliśmy je m.in w projekcie: LGD " Dwie Rzeki" pt.: " LUSTRO" i " LUSTRO 2" gdzie rodzice osób z niepełnosprawnościami i ich znajomi malowali autoportrety i rozwijali pasje pod opieką artysty plastyka arteterapeuty.

Zasoby, które będą wykorzystywane w realizacji zadania

Posiadamy zasoby osobowe: współpracujemy z artystą plastykiem będącym jednocześnie arteterapeutą i pedagogiem, psychologiem, pedagogami, którzy posiadają doświadczenie w pracy z osobami wymagającymi wsparcia w tym z osobami z niepełnosprawnościami, starszymi, rodzinami, dziećmi i młodzieżą.

Posiadamy zasoby rzeczowe: materiały na przeprowadzenie wydarzenia np. draperie do martwej natury. deski, podkłady do rysunku, sztalugi.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

| Lp. | Rodzaj kosztu | Wartość PLN | Z dotacji | Z innych źródeł |
|---|--|-----------------|-----------------|-----------------|
| 1. | praca artysty plastyka w tym przygotowanie wydarzenia i przeprowadzenie zajęć 3 h 1h-220 zł x 3 = 660 | 660,00 | | |
| 2. | praca psychologa - konsultacje podczas wydarzenia 3 h 1h 220 zł x 3 =660 zł | 660,00 | | |
| 3. | praca modela/modelki 3 h 1h - 80złx 3 =240zł | 240,00 | | |
| 4. | materiały plastyczne na wydarzenie np. papier, ołówki, sangwina, kredki, węgiel itd. | 1 100,00 | | |
| 5. | materiały do przygotowania "martwej natury" np. kwiaty, owoce, warzywa - produkty o określonej teksturze, kształcie, kolorze np. dynia, winogrono itp. | 240,00 | | |
| 6. | koordynator | 300,00 | | |
| 7. | księgowość- obsługa | 300,00 | | |
| Suma wszystkich kosztów realizacji zadania | | 3 500,00 | 3 500,00 | 0,00 |

V. Oświadczenia

Oświadczam(y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją* ;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;

- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(podpis osoby
upoważnionej
lub podpisy osób
upoważnionych
do składania oświadczeń
woli
w imieniu oferenta)

Data.....

Załączniki:

1. Dokument potwierdzający status prawny Oferenta i umocowanie osób go reprezentujących (aktualny odpis z rejestru lub wyciąg z ewidencji lub inny dokument) (*obligatoryjny - złożony elektronicznie*)
2. Umowa lub statut, w przypadku, gdy oferent jest spółką prawa handlowego (załącznik fakultatywny - gdy dotyczy) (*fakultatywny*)
3. Pełnomocnictwa (*fakultatywny - złożony elektronicznie*)
4. Oświadczenie o zapoznaniu się z obowiązkiem informacyjnym (*obligatoryjny - złożony elektronicznie*)

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.