



UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach lub w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np. "pobieranie*/niepobieranie*" oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź i pozostawić prawidłową. Przykład: "pobieranie*/niepobieranie*".

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Miasto Bydgoszcz
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	16) kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Nazwa: FUNDACJA KRZEWIENIA KULTURY I TURYSTYKI "NAD RZEKĄ", Forma prawna: Fundacja, Numer Krs: 0000852796, Kod pocztowy: 85-717, Poczta: Bydgoszcz, Miejscowość: Bydgoszcz, Ulica: Bartosza Głowackiego, Numer posesji: 41, Numer lokalu: 32, Województwo: kujawsko-pomorskie, Powiat: Bydgoszcz, Gmina: m. Bydgoszcz, Strona www: https://fundacjanadrzeka.com/ ,	
Adres do korespondencji jest taki sam jak adres oferenta	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Piotr Weckwerth

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Szlakiem bydgoskich osiedli. Balaton na Bartodziejach.			
2. Termin realizacji zadania ²⁾	Data rozpoczęcia	01.10.2024	Data zakończenia	15.12.2024

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

Opis zadania

Zadanie ukierunkowane zostanie na wzmocnienie tożsamości lokalnej, świadomości kulturowej oraz wiedzy historycznej, wśród mieszkańców osiedla Bartodzieje oraz osób odwiedzających to osiedle. Zostanie to osiągnięte, w oparciu o działania, skoncentrowane na osiedlowym zbiorniku wodnym Balaton. Na brzegu jeziora, w miejscu uczęszczanym przez spacerowiczów, ustawiona zostanie tablica informacyjna (o wymiarach min. 1,5 metra na 1,5 metra), na której ukazana zostanie historia Balatonu oraz jego najbliższych okolic (park oraz sąsiadujące ze zbiornikiem wieżowce, tj. "galeriowce"). Na tablicy umieszczona zostanie część tekstowa, a także archiwalne fotografie, ukazujące początki funkcji rekreacyjnej tego miejsca. Obok umieszczony zostanie kod QR, do rozszerzonego opisu oraz większej liczby fotografii i materiałów archiwalnych.

Na tablicy znajdują się:

1. Informacje dot. historii Balatonu (w tym te, dot. działającej obok cegielni, a także początków wykorzystywania tego miejsca w celach rekreacji) oraz jego współczesności.
2. Informacje dot. historii "mrówkowców".
3. Archiwalne zdjęcia, ukazujące Balaton, "mrówkowce" oraz ich okolice.

Obecnie Balaton jest ważnym miejscem rekreacji, jednak przed laty (od drugiej połowy XIX w. do lat 60. XX w.), przestrzeń ta wykorzystywana była w sposób przemysłowy, jako wyrobisko gliny, na potrzeby sąsiedniej cegielni. Glinianka (tak brzmi druga popularna nazwa zbiornika) i jej najbliższe okolice, były także centralnym punktem, wokół którego od końca lat 60. XX w., rozwijała się funkcja mieszkaniowa osiedla Bartodzieje. W jego najbliższym sąsiedztwie powstały dwie "superjednostki", a więc wieżowce nazywane także "mrówkowcami" lub "galeriowcami", mogące pomieścić każdorazowo ok. 1 600 mieszkańców. Budując je, wzorowano się na modernistycznym budynku, tzw. "Jednostce mieszkaniowej", wybudowanym w Marsylii na przełomie lat 40 i 50. XX w. i zaprojektowanej przez mistrza modernizmu, Le Corbusiera.

Mimo, iż Balaton jest dziś jednym z najpopularniejszych na Bartodziejach miejsc spędzania wolnego czasu, a także swego rodzaju symbolem osiedla, jego geneza i historia, są szerzej nieznane, nawet długoletnim mieszkańcom tego osiedla. W okolicach Balatonu brakuje jakiegokolwiek tablicy informacyjnej, mogącej przybliżyć historyczne fakty. Odpowiedzią na tę sytuację jest niniejszy projekt.

Planowany harmonogram działań:

1. 01-31.10.2024 r.: tworzenie treści merytorycznych.
2. 01.11-15.12.2024 r.: przygotowywanie oprawy graficznej tablicy oraz prace techniczne, związane z jej montażem.
3. 15-22.12.2024 r.: odsłonięcie tablicy.

Miejsce realizacji

Projekt realizowany będzie w całości na terenie Bydgoszczy, na terenie osiedla Bartodzieje. Powstała w ramach przedsięwzięcia tablica informacyjna, stanie na brzegu zbiornika Balaton.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Powstanie tablicy informacyjnej ukazującej historię i współczesność Balatonu	1	1. Protokół zdawczo-odbiorczy 2. Dokumentacja zdjęciowa

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystywane w realizacji zadania.

Charakterystyka oferenta

Fundacja Krzewienia Kultury i Turystyki "Nad Rzeką" to organizacja pozarządowa, zarejestrowana 31.07.2020 r., która działa głównie w dziedzinach: turystyki, kultury oraz aktywizacji społecznej osób zagrożonych ubóstwem i wykluczeniem społecznym. W 2023 roku, Fundacja została odznaczona przez Wojewodę Kujawsko-Pomorskiego medalem za zasługi na rzecz województwa, w kontekście wsparcia Ukrainy podczas agresji ze strony federacji rosyjskiej.

Wśród najważniejszych kierunków działań, które realizuje (i planuje rozwijać) Fundacja, wymienić należy następujące kwestie:

- budowanie międzynarodowej i międzykulturowej współpracy na płaszczyźnie szeroko rozumianej turystyki,
- wprowadzanie na nowe rynki lokalnych i regionalnych produktów turystycznych,
- integracja środowiska turystycznego i okołoturystycznego różnych miast, regionów i krajów,
- aktywizacja lokalnych społeczności, w szczególności dzieci i młodzieży, z wykorzystaniem różnorodnych form turystyki i kultury,
- wzmacnianie wizerunku turystycznego Bydgoszczy oraz województwa kujawsko-pomorskiego w Polsce i poza jej granicami,
- organizacja ogólnodostępnych i branżowych wydarzeń turystyczno-kulturalnych,
- podkreślanie wkładu innych kultur w budowanie tożsamości Bydgoszczy i województwa kujawsko-pomorskiego,
- integracja rdzennych mieszkańców Bydgoszczy i województwa kujawsko-pomorskiego z przedstawicielami mniejszości narodowych.

Doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie

Działanie, planowane do realizacji w ramach niniejszego projektu, jest rozszerzeniem przedsięwzięcia pn. "Szlakiem bydgoskich osiedli. Bartodzieje - cz. 1" (realizacja w terminie: 03.10-31.12.2022 r.; dofinansowanie ze środków Miasta Bydgoszczy). W ramach projektu opracowana została koncepcja szlaku po osiedlu Bartodzieje w Bydgoszczy, a następnie, nad jeziorkiem Balaton ustawiona została tablica informacyjna z opisem historii osiedla oraz mapą. Przestrzeń parku nad Balatonem, była zagospodarowywana przez Fundację w kolejnych miesiącach. W grudniu 2023 r., w ramach projektu "Turystyka BEZ FILTRÓW i BEZ BARIER!" (realizacja w terminie: 01.06-31.12.2023 r.; dofinansowanie ze środków PFRON, w ramach pilotażowego programu „Dostępność ponad barierami”), na południowym brzegu zbiornika ustawiono makietę Balatonu oraz jego otoczenia, dostosowaną do potrzeb osób niewidomych i niedowidzących.

Ponadto, w latach 2021-2023, poza wymienionymi wyżej, Fundacja realizowała następujące projekty:

2021 r.:

1. Projekt pn. „(Mało) znane rzeki województwa kujawsko-pomorskiego” - przewodnik dla turystów kajakowych (01.05-29.07.2021 r.). Dofinansowanie w ramach naboru ofert w trybie art. 19 a w zakresie turystyki i krajoznawstwa 2021 r. Urząd Marszałkowski Województwa Kujawsko-Pomorskiego w Toruniu (Departament Sportu i Turystyki). W ramach projektu przygotowana została publikacja, skierowana do miłośników turystyki kajakowej, a także wszystkich osób, zainteresowanych zasobami przyrodniczymi i kulturowymi regionu Kujaw i Pomorza. Publikacja koncentruje się na mniej znanych ciekach wodnych, położonych w granicach województwa kujawsko-pomorskiego.
2. Projekt pn. "#OdkrywamBydgoszcz" - Promujemy dziedzictwo kulturowe Bydgoszczy w mediach społecznościowych! (08.11-31.12.2021 r.). Dofinansowanie w ramach naboru ofert w trybie art. 19, Urząd Miasta Bydgoszczy (Biuro Kultury Bydgoskiej). W ramach przedsięwzięcia realizowane były warsztaty, z zakresu prowadzenia mediów społecznościowych, a także z zakresu pisanie artykułów na media społecznościowe. Projekt obejmował także serię wycieczek krajoznawczych, w trakcie których uczestnicy zdobywali wiedzę z zakresu tworzenia treści na media społecznościowe.

2022 r.:

1. „Inowrocławskie osiedla BEZ FILTRÓW – cz. 1” (29.08-30.11.2022 r.) – dofinansowanie w ramach otwartego konkursu ofert na wspieranie wykonania zadania publicznego w zakresie kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego w 2022 roku – Miasto Inowrocław. Projekt, polegający na przedstawieniu dziedzictwa kulturowego osiedli Inowrocławia, w tym: Starego Miasta, Mątw oraz Osiedla Piastowskiego.
2. „Grudziądzkie osiedla BEZ FILTRÓW” – cz. 1” (05.09-30.11.2022 r.) – dofinansowanie w ramach konkursu: Kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego – Miasto Grudziądz. Projekt, polegający na przedstawieniu dziedzictwa kulturowego osiedli Grudziądza, w tym: Tarpna, Śródmieścia i Tuszewa.
3. "Bydgoskie osiedla BEZ TAJEMNIC" (18.05-08.10.2022 r.) - cykl wycieczek po bydgoskich osiedlach mieszkaniowych – dofinansowanie w ramach konkursu: 2022 - Wspieranie działalności na rzecz turystyki i krajoznawstwa – Miasto Bydgoszcz. Projekt, w ramach którego przeprowadzono po 2 wycieczki turystyczno-krajoznawcze po osiedlach: Bartodzieje, Okole, Osiedle Leśne, Brdyujście oraz Wzgórze Wolności.
4. TKS - "Turystyczny Klub Seniora" (01.06-30.09.2022 r.) – dofinansowanie w ramach konkursu: „Inicjuj z FIO 3.0.” - Stowarzyszenie Kujawsko-Pomorski Ośrodek Wsparcia Inicjatyw Pozarządowych TŁOK. Cykl 8 tematycznych wycieczek turystyczno-krajoznawczych po Bydgoszczy, a także 2 wycieczek po Mogilnie oraz 4 wykładów dot. dziedzictwa kulturowego Bydgoszczy i Mogilna. Wsparcie skierowane głównie do seniorów.
5. „Bydgoszcz przez dziurkę od klucza” (25.05-23.12.202 r.) – dofinansowanie w ramach konkursu: Realizacja projektów dokumentacyjnych oraz wydawniczych (2022) - Miasto Bydgoszcz. W ramach projektu opisanych zostało 10 ważnych obiektów znajdujących się w granicach Bydgoszczy, które na co dzień są całkowicie lub częściowo niedostępne dla bydgoszczan (stąd nazwa projektu, tj.: „Bydgoszcz przez dziurkę od klucza”).

W 2023 r.:

1. "Inowrocławskie osiedla BEZ FILTRÓW - cz. 2" (01.03-31.08.2023 r.) - dofinansowanie w ramach

konkursu: kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego - Miasto Inowrocław. Projekt, w ramach którego w sposób szczegółowy opisano dziedzictwo kulturowego inowrocławskich osiedli: Uzdrowskiego, Szymborze oraz Solno.

2. "Bydgoskie osiedla BEZ TAJEMNIC" (01.03-31.10.2023 r.) - cykl wycieczek po bydgoskich osiedlach mieszkaniowych cz. 2. – dofinansowanie w ramach konkursu: 2023 - Wspieranie działalności na rzecz turystyki i krajoznawstwa – Miasto Bydgoszcz. Projekt, w ramach którego zrealizowano serię 20 wycieczek po bydgoskich osiedlach mieszkaniowych: Wyżyny, Kapuściska, Miedzyń-Prądy, Bydgoszcz Wschód-Siernieczek, Bielawy, Osowa Góra, Wilczak-Jary, Górzyskowo, Błonie oraz Flisy.

3. "Bydgoszcz przez dziurkę od klucza" #2 (01.04-23.12.2023 r.) – dofinansowanie w ramach konkursu: Realizacja projektów dokumentacyjnych oraz wydawniczych (2023) - Miasto Bydgoszcz. W ramach projektu przedstawiono historię i współczesność 15 ważnych obiektów w Bydgoszczy, które są niedostępne lub częściowo niedostępne dla mieszkańców miasta.

4. "Szlak Piastowski BEZ FILTRÓW" (01.03-31.10.2023 r.) - dofinansowanie w ramach konkursu: 19) turystyka i krajoznawstwo - Rozwój i promocja szlaków kulturowych (Piastowskiego, św. Jakuba) - Urząd Marszałkowski Województwa Kujawsko-Pomorskiego - projekt, w ramach którego na YouTube opublikowano 4 odcinki cyklu, promującego zasoby kujawsko-pomorskiej części Szlaku Piastowskiego.

5. "Żnin BEZ FILTRÓW". Vlog" (01.06-31.08.2023 r.) - dofinansowanie w ramach konkursu: 16) kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego - Burmistrz Żnina: projekt, w ramach którego na YouTube opublikowano 2 odcinki cyklu, promującego zasoby Żnina.

6. "Bydgoscy Avengersi" = filmowa historia wybitnych bydgoszczan (01.05-23.12.2023 r.) = dofinansowanie w ramach konkursu: 16) kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego - Miasto Bydgoszcz. projekt, w ramach którego na YouTube opublikowano 5 odcinków, przybliżających dokonania wybitnych postaci, związanych z bydgoską kulturą, tj.: Adama Grzymały-Siedleckiego, Andrzeja Szwalbe, Felicji Krysiwiczowej, Jerzego Rupniewskiego oraz Witolda Beły.

7. „Włocławskie osiedla BEZ FILTRÓW – cz. 1” (01.04-30.09.2023 r.) - dofinansowanie w ramach konkursu: 16) kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego - Zadanie nr 3 pn. „Projekty dokumentacyjne oraz wydawnicze” - Gmina Miasto Włocławek. Projekt, w ramach którego w sposób szczegółowy opisano dziedzictwo kulturowego włocławskiego osiedli: Śródmieście, Zazamcze i Zawiśle.

8. "Jestem stąd. Działam lokalnie! Inowrocław" - dofinansowanie ze środków EFS w ramach RPO Województwa Kujawsko-Pomorskiego na lata 2014-2020 za pośrednictwem Stowarzyszenie Lokalna Grupa Działania Inowrocław. Projekt skierowany do inowrocławskich seniorów, którzy poddawani byli aktywizacji społecznej poprzez udział w aktywnościach turystycznych (wycieczki, wykłady), zwieńczony wydaniem publikacji ukazującej walory Inowrocławia.

9. "Jestem stąd. Działam lokalnie" Chełmno" - dofinansowanie ze środków EFS w ramach RPO Województwa Kujawsko-Pomorskiego na lata 2014-2020 za pośrednictwem Stowarzyszenie Lokalna Grupa Działania Chełmno. Projekt skierowany do chełmińskich seniorów, którzy poddawani byli aktywizacji społecznej poprzez udział w aktywnościach turystycznych (wycieczki, wykłady), zwieńczony wydaniem publikacji ukazującej walory Chełmna.

Niniejszy projekt wpisuje się także w działania podejmowane przez prezesa Fundacji Krzewienia Kultury i Turystyki "Nad Rzeką", tj. Piotra Weckwertha. Poza artykułami, powstającymi i publikowanymi na blogu w ramach ww. projektów, firma Pisanie&Projekty prowadzona przez Piotra Weckwertha realizowała w 2022 r. i 2023 r. 2 edycje projektu pn. "Bydgoszcz? Dzieje się! - czyli vlog dla żądnych wiedzy i przygód". W ich ramach powstało 9 filmów, przedstawiających różne walory Bydgoszczy. Produkcje obejrzało na platformie YouTube w sumie ponad 80 tys. osób., a odsetek pozytywnych ocen na platformie wyniósł ponad 98%.

Zasoby, które będą wykorzystywane w realizacji zadania

ZASOBY KADROWE:

1. Piotr Weckwerth – Prezes Fundacji Krzewienia Kultury i Turystyki „Nad Rzeką”, specjalista ds. pozyskiwania środków zewnętrznych (od 2021 roku prowadzi firmę Pisanie&Projekty, doświadczenie zbierał m.in. w: Wyższej Szkole Gospodarki w Bydgoszczy oraz Centrum Szkoleniowym Masterlang i Fundacji Sowa w Krakowie), członek Towarzystwa Miłośników Miasta Bydgoszczy, członek Rady Naukowej Polskiego Instytutu Turystyki, właściciel i twórca bloga turystycznego „Turystyka BEZ FILTRÓW” (na dzień składania wniosku: 7 557 unikalnych obserwujących na portalu Facebook oraz 3 215 unikalnych obserwujących na portalu Instagram i przyrost ok. 50-100 obserwujących w skali miesiąca; w 2023 r. artykuły zamieszczone na blogu www.turystykabezfiltrow.com, przeczytano ponad 85 tysięcy razy), pomysłodawca i autor artykułów, powstających w ramach cykli: "Bydgoskie osiedla BEZ FILTRÓW", "Inowrocławskie osiedla BEZ FILTRÓW", "Grudziądzkie osiedla BEZ FILTRÓW" czy "Bydgoszcz przez dziurkę od klucza". YouTuber, prowadzący kanał "Turystyka BEZ FILTRÓW" (na dzień składania wniosku 2 703 subskrybentów i ponad 170 tys. odtworzeń filmów). Publicysta, instruktor turystyki kwalifikowanej o specjalizacji turystyka kajakowa, pilot wycieczek i przewodnik turystyczny (w 2023 roku poprowadził ponad 70 wycieczek po Bydgoszczy i regionie). W 2023 r. za działania podejmowane w ramach inicjatywy „Turystyka BEZ FILTRÓW”, otrzymał nagrodę Marszałka Województwa Kujawsko-Pomorskiego w kategorii „Promocja turystyczna”. Absolwent Uniwersytetu Kazimierza Wielkiego w Bydgoszczy i Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu. W projekcie odpowiedzialny za przygotowanie treści merytorycznych, które pojawią się na tablicy informacyjnej.

2. Serhii Zinchenko – Wiceprezes Fundacji Krzewienia Kultury i Turystyki „Nad Rzeką”, specjalista do spraw marketingu (Wyższa Szkoła Gospodarki w Bydgoszczy), Honorowy Prezydent Association of International Students - AIS (Zrzeszenie Studentów z Zagranicy). Absolwent Wyższej Szkoły Gospodarki w Bydgoszczy, o specjalnościach: Hotelarstwo i Gastronomia, Zarządzanie i Marketing, oraz absolwent studiów podyplomowych Zarządzanie Zasobami Ludzkimi. W 2018 roku Asystent Konsula Honorowego Ukrainy w Bydgoszczy. Członek Światowego Kongresu Ukraińskich Młodzieżowych Organizacji, a także kilkukrotny uczestnik stażu, odbywającego się w Parlamencie Ukrainy. Właściciel firmy zajmującej się marketingiem i promocją AdBis. W projekcie pełnił będzie funkcje administracyjno-organizacyjne.

3. Inna Weckwerth – specjalistka ds. turystyki i rekreacji oraz ds. zarządzania, absolwentka Wyższej Szkoły Gospodarki w Bydgoszczy, koordynatorka wielu wydarzeń „ByLOT”, m.in.: PromoFestival 2016, Obywatelskie Obchody Święta Niepodległości 2016, 2017 i 2018, przedstawicielka mniejszości ukraińskiej, zamieszkującej Bydgoszcz. Laureatka drugiego miejsca w konkursie pn. Nagroda Prezydenta Miasta Bydgoszczy, na najlepsze prace magisterskiego w roku akademickim 2018/2019, za pracę pt. „Kształtowanie wizerunku turystycznego miasta oraz jego postrzeganie przez studentów zagranicznych na przykładzie Bydgoszczy”. Na stałe współpracuje z Piotrem Weckwerthem przy wykonywaniu dokumentacji zdjęciowej oraz wszelkich aspektów graficznych, wykorzystywanych w ramach inicjatywy "Turystyka BEZ FILTRÓW". W projekcie odpowiedzialna będzie za przygotowanie oprawy graficznej tablicy informacyjnej.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Przygotowanie treści merytorycznych na tablicę informacyjną (faktura/umowa cywilnoprawna)	4 000,00		
2.	Przygotowanie oprawy graficznej tablicy (faktura/umowa cywilnoprawna)	3 000,00		
3.	Montaż tablicy (faktura)	1 500,00		
4.	Wykonanie tablicy i obramowania (faktura)	1 500,00		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		10 000,00	10 000,00	0,00

V. Oświadczenia

Oświadczam(y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją* ;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

Fundacja Krzewienia Kultury i Turystyki
"Nad Rzeką"
ul. Bartosza Głowackiego 41/32,
85-717 Bydgoszcz
NIP 5542986945, REGON 386662360

.....
.....
.....
.....
(podpis osoby
upoważnionej
lub podpisy osób
upoważnionych
do składania oświadczeń
woli
w imieniu oferenta)

Data 07.09.2024 r.

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.